

# FAITES

# DE

6 et 7 juillet 2012  
JARDIN MICHELET  
ESPACE BONNEFOY  
TOULOUSE

# L'IMAGE

# 11<sup>ème</sup> édition

Association Les VIDEOPHAGES  
9 rue de l'étoile - 31000 Toulouse  
Tél : 05 61 25 43 65 - [lesvideophages@free.fr](mailto:lesvideophages@free.fr)  
[HTTP://LESVIDEOPHAGES.FREE.FR](http://LESVIDEOPHAGES.FREE.FR)

# SOMMAIRE

<b>LES VIDÉOPHAGES</b> .....	p 2
Les Actions	
<b>LA FAITES DE L'IMAGE</b> .....	p 3
Objectifs	
<b>LE FESTIVAL</b> .....	p 4
<b>PROGRAMMATION</b> .....	p 5
Projections	
Installations	
Expositions	
Ciné-Concerts	
Concerts	
Performances	
Ateliers	
<b>WORK-IN-PROGRESS DANS L'ESPACE PUBLIC</b>	p 12
<b>OUVERTURE SUR LE HANDICAP</b> .....	p 13
Accessible à tous	
Création par tous	
<b>EN PRATIQUE</b> .....	p 14
Restauration	
Festival eco citoyen	
La localisation	
L'accès	
<b>COMMUNICATION</b> .....	p 16
Plan de communication	
Contacts	
<b>PARTENAIRES</b> .....	p 17
Institutionnels	
Techniques	
Artistiques	

# LES VIDÉOPHAGES



>> Les Vidéophages créent des espaces de diffusion pour le court-métrage «indépendant», amateur ou semi-professionnel, et provoquent des échanges et des rencontres.

L'idée est de surprendre le public et de sortir du circuit traditionnel des films.

>> **Toujours à l'affût des dynamismes locaux, les Vidéophages s'exportent et se transportent dans des lieux atypiques pour aller à la rencontre de nouveaux publics.**

*«Nous voulons éveiller le sens critique sans perdre le sens de l'humour en offrant des espaces de diffusion aux créateurs-amateurs, jeunes professionnels, passionnés-timorés et témoins numériques pour faire découvrir une imagerie revisitée, inventive, drôlatique et jouissive...»*

## LES ACTIONS

**Depuis 2000, une fois par mois, d'octobre à juin,**

les « **SOIRÉES MENSUELLES** »

Des soirées de diffusion de courts-métrages et de rencontres avec les réalisateurs, dans un autre cadre que les salles de projection.

**Depuis 2001, en juillet, le rendez-vous annuel des Vidéophages,**

la « **FAITES DE L'IMAGE** »

Un festival autour de l'image sous toutes ses formes.

**Depuis 2002, sur la période estivale, le « CINÉ GINGUETTE »**

Un ciné spectacle proposé en plein air dans les coins et recoins de la région Midi-Pyrénées et des régions voisines.

**En 2006, sur dix jours et tous les trois ans,**

le « **VOYAGE AUTOUR DE L'IMAGE** »

Un échange européen de films et de regards sur la création audiovisuelle indépendante, une cession d'activités proposée dans un pays européen et en retour une carte blanche proposée lors de « Faites de l'Image ». En 2006, le Portugal et en 2009 la Belgique. Le prochain voyage se déroulera à Huesca en Espagne, en novembre 2012.

**Depuis 2009, un spectacle pour les enfants, le « CINÉ BAMBINI »**

Un spectacle interactif audiovisuel, innovant, et ludique qui s'inscrit dans un projet d'éducation à l'image à travers la découverte de techniques cinématographiques.

**Depuis 2010, un projet itinérant et modulable, le « VIDÉO BUS »**

Dans un bus de 45 places, immobilisé et aménagé en salle de projection, nous proposons d'embarquer les spectateurs pour un voyage dans un univers de courts-métrages.



# LA FAITES DE L'IMAGE

## **PROPOSER UNE PROGRAMMATION ÉCLECTIQUE**

Documentaires, courts-métrages et films de création ; art vidéo, recherche esthétique et nouvelles technologies ; projections publiques, activités pédagogiques, installations et performances artistiques... La Faites de l'Image porte une écoute attentive à «l'esprit de notre temps».

## **METTRE À LA DISPOSITION DES NON PROFESSIONNELS DES OUTILS ET SAVOIRS SUR L'IMAGE.**

## **PROMOUVOIR ET DIFFUSER DES IMAGES RÉALISÉES EN AUTO-PRODUCTION**

de réalisateurs avertis ou amateurs, peu ou mal diffusées par manque d'espaces de diffusion adéquats.



## **DÉLOCALISER LA DIFFUSION D'IMAGES.**

hors des lieux de projections courants vers des endroits qui ne sont pas destinés à les accueillir.

## **OFFRIR UN ESPACE d'expression AUX CRÉATEURS DE TOULOUSE ET DE SA RÉGION.**

Les Vidéophages souhaitent permettre à des artistes de confronter leurs projets à un public pour la première fois, voire même de construire, de créer sous les yeux des spectateurs. Faites de l'Image s'inscrit dans une démarche de «work-in-progress» : les artistes proposent une œuvre en cours de création, ou la création même de l'œuvre.



## **METTRE EN SYNERGIE LES ASSOCIATIONS ET LES ARTISTES LOCAUX**

Etant donné la richesse des réseaux du champ artistique toulousain et le foisonnement d'énergies que suscite sa vie culturelle, il est indispensable de favoriser le lien entre les acteurs culturels locaux.

## **FAVORISER L'ÉCHANGE INTERCULTUREL ENTRE DIFFÉRENTS ACTEURS AUDIOVISUELS EUROPÉENS.**

Les Vidéophages, à travers le projet européen «Voyage Autour de l'Image», mis en place tous les trois ans, ont développé un réseau d'échange de la production audiovisuelle avec la Belgique et le Portugal. L'objectif est d'élargir ce réseau à d'autres pays. Les Vidéophages s'exportent à Huesca, en Espagne, en novembre 2012.

# LE FESTIVAL

Une déclinaison de l'image sous toutes ses formes

- >> En journée : **expositions /ateliers tout public / spectacles**
- >> En soirée : **installations / ciné-spectacles / performances audiovisuelles / concerts**

Et des **projections** en vidéos et en pellicule, sur quatre écrans : du cinéma en **plein air!**

**En 2012, nous déclinons le thème «Côte à côte».**



Une manifestation tout public et gratuite

Un festival en plein air, qui change de quartier tous les ans

L'occasion de mettre en lumière la dynamique des différents quartiers toulousains.

2002 - Place de la Bourse / 2003 - Place de l'Estrapade (Saint Cyprien) /  
2004 - Place Saint Aubin / 2005 et 2006 - Jardin de l'Observatoire  
2007 - Parcs des sports du Bazacle, coulée verte des Amidonniers /  
2008 - Jardin Raymond VI / 2009 - Rue Chaussas, rue Dagnaux (Minimes) /  
2010 - Place Marius Pinel (Bonhore) / 2011 - Jardin des Plantes

**Pour 2012, le choix se porte sur le quartier Bonnefoy, et en particulier le Jardin Michelet et l'Espace Bonnefoy.**

Une fréquentation croissante

L'association les Vidéophages a su pérenniser et dynamiser cet événement, depuis 2001, grâce à une fréquentation croissante de son public, à l'intérêt notable des médias, comme l'atteste notre revue de presse, et au soutien constant des partenaires privés et publics.

**Les 10 ans de la Faites de l'Image en 2011 : une réussite!**

Plus de 5000 personnes sont venues apprécier le festival installé au Jardin des Plantes, pour la première fois et pendant 2 jours! Les Vidéophages, face à la demande des artistes et du public, ont décidé de rester sur 2 jours de programmation.

**Le Public :**

En journée, **les familles et les enfants** profitent des ateliers et des projections jeune public, et se promènent le long des expositions.

Le soir venu, **tous les publics** se mélangent durant l'apéro-concert et **le repas de quartier.**

La nuit, s'ajoutent **les curieux d'images, les cinéphiles, les gourmands de culture en général** qui parcourent les nombreuses démonstrations audiovisuelles du festival.



# PROGRAMMATION

Une cinquantaine de projets en tout genre !

## PROJECTIONS



<< Quatre grands écrans de projection et plusieurs écrans «insolites» seront mis en place dans l'espace public, en plein air, dans le Jardin Michelet et dans la rue Saint Laurent. >>

### Le catalogue des Vidéophages :

Les Vidéophages sont diffuseurs de courts-métrages de production dite «indépendante»: 700 films composent leur catalogue.

La Faites de l'Image est l'occasion de montrer un **Best Of des Courts-Métrages** projetés lors des Soirées Mensuelles : des films produits en région par des réalisateurs professionnelles et amateurs, des films nationaux et européens.

### Des programmations thématiques :

Pour 2012, trois thématiques seront mises en avant :

- «Regards sur le Maghreb, actuels et passés»,
- une programmation **DOCUMENTAIRE**
- une programmation **JEUNE PUBLIC**

### Diffusion des productions des ateliers

Les films réalisés dans la journée, ainsi que le documentaire sonore, seront diffusés en ouverture du grand écran le samedi soir. Les participants aux ateliers pourront apprécier leur production en direct!

### Partenariat avec le CutOut Fest

Festival International d'animation à Mexico.

Ce festival propose une programmation de treize courts-métrages primés lors de sa dernière édition afin de valoriser le travail des réalisateurs et l'événement. Les Vidéophages se proposent d'accueillir cette programmation. [www.cutoutfest.com](http://www.cutoutfest.com)

### Partenariat avec le Festival International du Court-Métrage de Tiznit - MAROC

LE CINEMA OBJET DE RENCONTRES ET D'ECHANGES INTERCULTURELS :

>> L'ASSOCIATION E.S.M.A Présente

« Femmes de toutes les histoires » réalisation de Jamal El Arch (52 mn) production E.S.M.A.

>> l'ASSOCIATION FRACTALES PRODUCTIONS invite

LE FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT-METRAGE DE TIZNIT (F.I.C.M.T) Maroc

Diffusion d'une sélection de courts- métrages indépendants.

Débats : « Réalisation, diffusion de courts-métrages indépendants au Maroc entre initiatives et réalités »

Invités : JAMAL IDOUMJOUD : Directeur du F.I.C.M.T. / HASNA DAKOUK : Réalisatrice et responsable des relations internationales pour le F.I.C.M.T / EL HASSAN TAHIRI :

Directeur de Production du F.I.C.M.T

[www.festivalcinematiznit.com](http://www.festivalcinematiznit.com)

### Partenariat avec Petite Cuisine Prod.

Chaque année, Petite Cuisine nous offre un panneau de clips musicaux très originaux : des petites perles de création vidéo. [www.myspace.com/petitecuisine](http://www.myspace.com/petitecuisine)

# INSTALLATIONS

<< **Les occasions de détourner et détourner les images de leur espace d'origine ne manquent pas.** La Faites de l'Image présentent de nombreux projets dans lesquels des objets du quotidiens, du mobilier urbain et des éléments naturels sont transformés en support de projection.

**En 2011, dix installations ont été mises en place.**

Une grande voile de 12 mètres de haut, des caisses en bois, des bocaux, un parterre de graviers pour être surpris et charmés au coin de la rue.

Et, pour varier les sensations, les Vidéophages s'attaquent aux images sonores et développent les projets donnant à écouter des images. >>

En 2012, les Vidéophages programment :

## ARBORESQUE

> **Denis Rouget** - Toulouse

Les Arboresques sont comme des têtes qui sortiraient de terre pour envisager autrement le paysage. Leur identité est suspendue à l'espace qui les reçoit et tend à rendre l'arbre acteur de l'évènement. Denis Rouget, en plus de donner des visages fixes aux arbres, développe une installation vidéo : les visages des visiteurs sont filmés la journée et intégrés dans l'installation le soir-même.



## LES MACHINES À IMAGES

> **Professeur Masson** - Toulouse

Ces installations utilisent des vidéos participatives ou plus contemplatives. Ces vidéos sont implantées dans du mobilier ou immobilier urbain afin d'apporter une touche de poésie et de magie à notre environnement quotidien.

[lesmachinesaimages.free.fr/](http://lesmachinesaimages.free.fr/)

## MORPHÉE > association Patchwork - Toulouse

Cette installation, interprétation contemporaine du mythe de Morphée inspirée des théories cognitives actuelles sur le rêve, se présente sous la forme d'un cube de trois mètres de côté, occupé par des bandes verticales, blanches et souples, suspendues. Une image vidéo projetée vient se matérialiser sur les premières rangées de bandes qu'elle rencontre. Le spectateur, libre de pénétrer cet espace, influe par sa présence sur son environnement à différents niveaux.

[www.patch-work.fr](http://www.patch-work.fr)





### **Cyril Le Van - Toulouse**

L'artiste met en volume des symboles de la société économique actuelle qui font l'objet d'installations, généralement à taille réelle, constituées de sculptures composées de bâches imprimées (volumes photographiques réalisés à partir de modèles existants), assemblées par couture ou agrafage puis rembourrées de mousse polyuréthane.

[cyrillevan.tumblr.com](http://cyrillevan.tumblr.com)

### **Les Vidéographies**

#### **> Aymeric Reumaux - Toulouse**

Dessinateur, concepteur, programmeur, Aymeric Reumaux travaille sur des dispositifs de vidéographie pour le spectacle vivant. Dessin au trait, animation, il a développé son propre outil de jeu pour composer sur l'instant des tableaux dynamiques animés.

[orangers.online.fr](http://orangers.online.fr)



### **Le Collectif Gazolina Artlines - France**

Collectif d'artistes photographes, colleurs, illustrateurs, découpeurs... venant des quatre coins de l'hexagone. Ils se regroupent à l'occasion de la Fêtes de l'Image pour proposer des expositions, des ateliers et de la réalité augmentée (une performance à la fois visuel et sonore en temps réel) qui s'adaptent au lieu et demandent la participation du public.

Invités : Herbot, Christophe Livonnen, Namass, Mariana Herrera, Stéphane Loncan, CHach'Art.

[www.gazolina-artline.com](http://www.gazolina-artline.com)

### **GeoS > Proyectarium - Toulouse**

La démarche artistique de l'association consiste à plonger les lieux et le public dans des univers audiovisuels imaginaires et uniques afin de générer des flashes sensitifs.

L'objectif est de créer et projeter des ambiances visuelles mêlant vidéo, animation graphique et mapping sur des supports originaux (écrans géants, chapiteaux, voiles suspendues, végétation, mobilier urbain...) en rythme avec différents types d'ambiances sonores. Une palette infinie de créations audiovisuelles est donc possible.

[www.patch-work.fr](http://www.patch-work.fr)



# EXPOSITIONS

<< Des photos, du graff, de la peinture, des collages, des photos-montages, des projets d'ateliers avec le jeune public... **l'occasion pour les artistes professionnels et amateurs de la ville de Toulouse de confronter leur travail et leur passion au tout public et de recueillir les avis dans un cadre convivial et agréable.**

La Faites de l'image offre un soutien et une valorisation aux jeunes créateurs en demande de lieux d'expression et de discussion autour de leurs œuvres.

De nombreux artistes reviennent d'année en année, il est ainsi possible d'apprécier leur maturité face à leur travail et de noter **leur évolution professionnelle dans le secteur de l'image.**

Nous faisons aussi appel à des Collectifs de photographes professionnels qui montrent un réel enthousiasme lorsqu'il s'agit de sortir leurs expositions dans les rues et les jardins de la ville de Toulouse. >>

## Les artistes de 2012 :

### Atelier L'Imagerie - Toulouse

Peinture

[www.wix.com/gaboritdavid/photographie](http://www.wix.com/gaboritdavid/photographie)

### Collectif Vertige - Toulouse

Photographies [photovertige.free.fr](http://photovertige.free.fr)

### David Gaborit - Toulouse

Photographies

[www.wix.com/gaboritdavid/photographie](http://www.wix.com/gaboritdavid/photographie)

### Marie-Aude Montier - Toulouse

Photographies et installations

<http://www.wix.com/artsplastiques/adlibitum>

### Nico Froment - Toulouse

Polaroïdes [www.niconito.com](http://www.niconito.com)

### Mika Guerriero - Aveyron

Photographies [www.flickr.com/photos/kaelim](http://www.flickr.com/photos/kaelim)

### Terres Nomades

**Un Voyage Dans ma ville - Toulouse**

Photographies [www.terresnomades.net/](http://www.terresnomades.net/)

### Thomas Guillin - Toulouse

Photographies [cargocollective.com/thomasy](http://cargocollective.com/thomasy)



# CINÉ-CONCERTS

Des images en musique ou de la musique en images, différentes propositions sont faites cette année :

## **ALLER SIMPLE, VOYAGE SANS VALISE** > Tristan Francia / Vidéaste et Abus de Souffle / Musique - Toulouse

Les musiciens et le vidéaste nous emmènent ici dans un univers atypique. À la frontière des musiques traditionnelles, qu'elles soient balkaniques ou occitanes : la musique prend des chemins de traverse. La vidéo, véritable cinquième instrument du groupe, mixée en live, donne vie à ces paysages sonores en laissant libre court à notre imaginaire...

[www.myspace.com/allersimplelive](http://www.myspace.com/allersimplelive)

## **VOSTFR** > Et Hop - Toulouse

Et Hop aime la pellicule! Les artistes détournent des films d'animation russes en 8 mm et transforment l'univers à travers une musique acoustique aux allures de jazz et de funk.

[www.ethop.fr](http://www.ethop.fr)

## **JUST A RIDE**

> Sylvain Loiseau - Toulouse

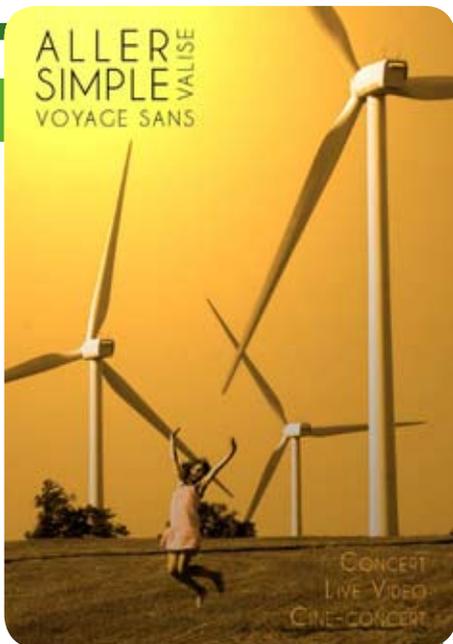
Seul en scène, il propose un univers sonore multi-instrumental (électronique et acoustique) qu'il associe à des images en exposition ou projection... « Just a Ride » est une invitation au voyage.

[www.myspace.com/justaride1095](http://www.myspace.com/justaride1095)

## **SEC et CINÉ 2000** - Toulouse

Une scène mobile, des projections, des ciné-concerts impromptus et surprenants sur des films créés pour l'occasion.

[www.seclerock.com](http://www.seclerock.com) et [cine2000.org](http://cine2000.org)



# CONCERTS

Les «apéros-concerts» de la Faites de l'Image ouvrent les deux soirées :

## **LE TIGRE DES PLATANES** - Toulouse

Musique des 80's et 90's, armée d'une instrumentation électrique bricolée et d'une énergie résolument rock.

[www.myspace.com/tigredesplatanes](http://www.myspace.com/tigredesplatanes)

## **NOSOTROS PODEMOS EL MUNDO** - Toulouse

Entre leurs chansons, intimes et bricolées, à rire ou à pleurer, aux amours, à la vie, s'installe un spectacle qui se décale, et pirouette.

[www.nosotrospodemoselmundo.org/](http://www.nosotrospodemoselmundo.org/)

# PERFORMANCES

<< **La Faites de l'Image** rassemble des spectacles audiovisuels de format court, comme les films! Car, tout comme les courts-métrages, ces entresorts ne trouvent pas forcément de place dans une programmation classique de salle de spectacle.

Poétiques et touchants, ils ponctuent la manifestation, pour le bonheur du public qui picore sans contrainte de temps ni d'espace des spectacles de qualité. >>

**VEEJAY** > Association API APO - **Toulouse**  
Veejay est proposé par Vanessa et Christophe qui nous transportent dans une déambulation visuelle et sonore autour de l'univers des Road Movies. Cette année, ils seront accompagnés des voix de deux acolytes supplémentaires.

**CONFÉRENCE MUSICO-ILLOGIQUE** > Marc Oriol - **Toulouse**  
Cette vraie conférence est une surenchère de révélations plus fausses et aussi essentielles les unes que les autres, à consumer sur place, car un sort bonencontreux vous fait tout oublier en sortant. En simili blues peut-être, mais monocorde, pour un petit spectacle solitaire, musical et comique.

**SLAMORAMA** > Igor Agar - **Toulouse**  
Igor Agar a suivi les Vidéophages sur les Soirées Mensuelles pour tirer un portrait singulier et mis en scène des adhérents de Vidéophages.  
La Faites de l'Image sera l'occasion de dévoiler le résultat accompagné d'un slam déclamé par notre poète.



**MAKIN'ON** > Olivier Tarasse - **Toulouse**  
*«Parfois, quand vivre avec les autres est trop difficile, quand ils sont tellement incompréhensiblement différents, je me demande ce que cela donnerait si tout le monde était comme moi. C'est une idée stupide, je le sais. Mais peut-être cela pourrait-il brièvement fonctionner, le temps par exemple d'un quart d'heure de dictature joyeuse?»*  
Au cours de cet entresort audiovisuel, Olivier Tarasse se dédouble en vidéo et communique avec ses différents lui. Un spectacle drôle et poétique.

**LE PHOTO-ROMANOGRAPHE** > Sans Paradis fixe - **Toulouse**  
Inventée en 1832 par Nicéphore Niépce qui en a dessiné les plans, le premier prototype a été construit en novembre 2005.  
Le principe : un double pupitre ; de chaque côté est posé un album ; côté public, un photo-roman et, côté musicien, une partition. Un ingénieux mécanisme tourne automatiquement et simultanément les pages des deux albums. Chaque photo-roman raconte le quotidien ordinaire d'un habitant de Tournefeuille. La musique est interprétée par un duo flûte traversière et clarinette.

[www.sans-paradis-fixe.net](http://www.sans-paradis-fixe.net)

# ATELIERS



## << Les Vidéophages souhaitent donner à voir et à faire!

Aujourd'hui, l'omniprésence de l'image n'est plus à démontrer, qu'on vive en ville ou à la campagne.

**Et si nous nous ré-appropriions l'image ?** Avec ciseaux, bouts de film, caméra vidéo, c'est au tour des spectateurs de s'amuser à faire tourner cette manivelle, qui a bien fait des tours de Terre depuis les frères Lumière et les facéties de l'oncle Méliès...

**En journée, Les Vidéophages, en partenariat avec des associations locales d'éducation à l'image, proposent des ateliers pour les grandes et petites mains qui s'y colleront avec joie et inventivité. >>**

## >> ATELIERS DE CRÉATION DE FILMS :

### **LE CHAR SCHMURTZ de La Ménagerie - Toulouse**

Un dispositif de tournage mobile proche permettra au public de participer à la réalisation de courtes séquences d'animation abordant la pixilation (animation de vraies personnes en image par image).

[www.lamenagerie.com](http://www.lamenagerie.com)

### **GRATTAGE DE PELLICULE de Cumulo Nimbus - Toulouse**

Fabrication de quelques secondes de film, sans caméra, en dessinant sur de la vraie pellicule de cinéma et découverte de jeux optiques ancêtres du cinéma d'animation. Un voyage merveilleux au temps du pré-cinéma.

[www.cumulo-nimbus.org](http://www.cumulo-nimbus.org)

## >> ATELIERS DE CRÉATION EN ARTS GRAPHIQUES :

### **VEDETTISATION EXPRESS ! du Collectif Gazolina Artline - France**

Ou comment échanger son visage avec une star grâce à un logiciel de retouches d'image.

### **BANDE-DESSINEZ! du Collectif Gazolina Artline**

Ou comment raconter une histoire en quatre cases. Une initiation à l'histoire en bande dessinée.

[www.gazolina-artline.com](http://www.gazolina-artline.com)

### **RÉALISATION D'AFFICHES par Delphine Fabro - Toulouse**

Pour se plonger tour à tour dans le rôle de typographe, illustrateur, graphiste et maquettiste afin de concevoir une série d'affiches autour de l'édition 2012 de la Faites de l'image.

[www.delphinefabro.com](http://www.delphinefabro.com)

## >> ATELIERS DE CRÉATION SONORE :

### **CRÉATION RADIOPHONIQUE de Faidosonores - Toulouse**

Réalisation d'une carte postale sonore sur le quartier Bonnefoy de Toulouse, avec le public.

[faidosonore.net](http://faidosonore.net)

### **IMPROMPTU VOCAL EN ATELIER-PERFORMANCE**

**de Sandra Sotiropoulos - Montpellier**

Une expérience vocale unique offerte à ceux qui ont su préserver spontanéité et curiosité.

# WORK-IN-PROGRESS DANS L'ESPACE PUBLIC

*ATTENTION TRAVAIL EN COURS !*

<< La Faites de l'Image est aussi un temps donné aux artistes ou aux collectifs de jeunes créateurs pour expérimenter une œuvre, la mettre en place en s'adaptant au lieu et à la temporalité du festival.

**Les Vidéophages leur proposent une place dans la programmation en suivant toutes les étapes de la conception du projet. Un soutien matériel leur est également fourni afin de les accompagner dans la réalisation du projet jusqu'à son aboutissement.**

Depuis 3 ans, des projets originaux et innovants ont été proposés pour l'évènement. Les artistes s'approprient le festival et le public a l'occasion de voir une oeuvre artistique se construire sous ses yeux dans l'espace public.

**À travers cette démarche, les artistes s'investissent réellement : ils sont acteurs à part entière de la Faites de l'Image. >>**

## **Alex Nérot - Toulouse**

Musique improvisée, projections expérimentales et installation lumineuse.

Alex Nérot regroupe des artistes aux compétences multiples qui montent, chaque année, un projet mêlant musique, arts visuels et vidéo suivant l'espace qui leur est dédié à la Faites de l'Image. Leur projet est un réel investissement créatif au sein du festival, et a toujours connu un grand succès.



## **FORMES > Sang d'Encre - Toulouse**

«Formes» donne le départ d'une narration vivante et plastique qui, dans une esthétique relationnelle, veut créer un éloignement, un écart, voire un moyen de réagir en poésie, lecture, images sonores et visuelles.

Pendant la manifestation, un espace se crée accompagné par des performances poétiques. Sang D' encre, la revue d'artistes, présente son travail plastique et sonore dans «Formes», fil de fer, pyrotechnie et bandelettes autour de l'arbre lecture.

[www.sangd.fr](http://www.sangd.fr)



## **ESFERA ARTÍSTICA, ESPERA DEL « FERA »**

### **> Walking Rodriguez - Toulouse**

Cette installation de personnages aux inspirations musicales est née de la réunion de formats libres de cadre, issus de l'exposition « Caminos expuestos », un jour, une peinture. À l'extérieur des murs, dans les rues de Toulouse dénuées de galeries, Walkind Rodriguez mène une promenade spontanée, provoquant une course visuelle, faisant basculer le spectateur statique vers l'itinérance.



# OUVERTURE SUR LE HANDICAP

## » Tous au SIGNEMA !

DES RENDEZ-VOUS CINÉMA  
ACCESSIBLES AUX SOURDS ET MALENTENDANTS  
à TOULOUSE en MARS 2012



proposés par LES VIDÉOPHAGES,  
le festival ZOOM ARRIÈRE  
et le festival CINÉLATINO

Avec le concours de l'association Actions Culturelles Tous en Signes (ACTS)

TOUTES LES SÉANCES SONT SOUS-TITRÉES  
ET LES PRÉSENTATIONS TRADUITES EN LSF

## ACCESSIBLE À TOUS

<< Les Vidéophages et Le Festival Cinélatino, deux structures toulousaines qui défendent le cinéma, chacune à leur manière, se sont associées autour du projet «TOUS AU SIGNEMA» initié en mars 2012 : ouvrir les projections de films grâce à la mise en place de sous-titrages spécifiques en couleurs et la traduction des présentations et des rencontres avec les réalisateurs en langue des signes française. Plusieurs séances ont été proposées.

Cette initiative a rencontré un vif succès et a mis en avant la demande existante du public sourd : participer à des événements culturels ayant une programmation ACCESSIBLE À TOUS!

La Faites de l'Image est l'occasion de pérenniser le projet et de proposer des projections sous le nom «TOUS AU SIGNEMA!» avec sous-titrage spéciale et traduction en LSF. >>

## CRÉATIONS PAR TOUS

### NIAXE >> Hokin Zerga et Yérri Gaspar-Hummel - Toulouse et Strasbourg

Un spectacle qui crée un espace d'échanges entre sourds et entendants, et interpelle le public vers l'élargissement de la tolérance liée aux handicaps : avec un peu d'imposture, sur un fond sonore de mix électro, Hokin, danseur sourd-muet, entreprend une chorégraphie hip-hop, comme un chant que seuls les initiés au langage des signes comprendront pleinement.

Pourtant, en rappelant les pantomimes du cinéma muet, cette même chorégraphie confère au langage d'Hokin une dimension universelle. Dans la confusion, le handicap se dissout.

[yerrigasparhummel.com](http://yerrigasparhummel.com)



### IMPROVISATION >> Comme Un Ricochet - Toulouse

Cette association cherche à favoriser les capacités créatrices de tout individu dans sa singularité et dans son lieu social par le mouvement et le jeu au sein d'ateliers d'expression libre et de toute production de spectacles vivants, audiovisuels ou relatifs aux arts plastiques.

Comme Un Ricochet propose cette année un temps de démonstration d'improvisation à partir du travail effectué dans l'année avec un groupe de comédiens amateurs handicapés.

### PHOTOGRAPHIES >> Jérémy Perrin - Toulouse

Les Vidéophages ont rencontré Jérémy Perrin lors d'une soirée de projection de courts-métrages accessible au public sourd et malentendant. Jérémy est photographe...

L'invitation à la Faites de l'Image fut lancée,  
car c'est un festival accessible à tous, public, artistes et créateurs!

# EN PRATIQUE

Sur deux jours : **Vendredi 6 juillet de 18h à 2h**  
**Samedi 7 juillet de 10h à 2h**

## FESTIVAL ÉCOCITOYEN

Entrer dans une démarche éco-responsable est aujourd'hui indispensable pour sensibiliser le public au respect de tous, à travers le respect des lieux et de l'environnement en général.

Depuis cinq ans, durant la Faites de l'Image, Les Vidéophages mettent en place :

- utilisation de verres réutilisables, **en partenariat avec Élémen'Terre**;
- mise en place de **toilettes sèches**. Une caravane aménagée en cabines de toilettes est mutualisée entre différentes associations culturelles toulousaines;
- mise à disposition de **containers de tri des déchets**, et la **sensibilisation** au tri grâce à des panneaux de signalisation et aux conseils d'une équipe de bénévoles formés;
- impression des supports de communication sur papier **PEFC**.

Être éco-responsable se défend aussi au coeur même de la programmation du festival. Les Vidéophages recherchent, durant l'année, des artistes et créateurs locaux, des talents de la Région Midi-Pyrénées à valoriser, ce qui limite considérablement les besoins en transports.

Les artistes venant de plus loin sont logés chez l'habitant, ce qui permet d'installer le festival dans une ambiance conviviale et de redécouvrir des rapports simples et humains même à travers un festival de cette ampleur.

## LE BÉNÉVOLAT

Organiser un festival est une aventure qui nécessite l'investissement de membres impliqués par les objectifs de la manifestation.

La Faites de l'Image existe **grâce à la participation de bénévoles toujours plus nombreux** (70 en 2011) qui acceptent de porter le festival vers le haut en occupant différentes fonctions dans l'accueil, la technique et la communication.



## RESTAURATION

Une buvette associative est mise en place, ainsi qu'un service de restauration sur les deux jours.

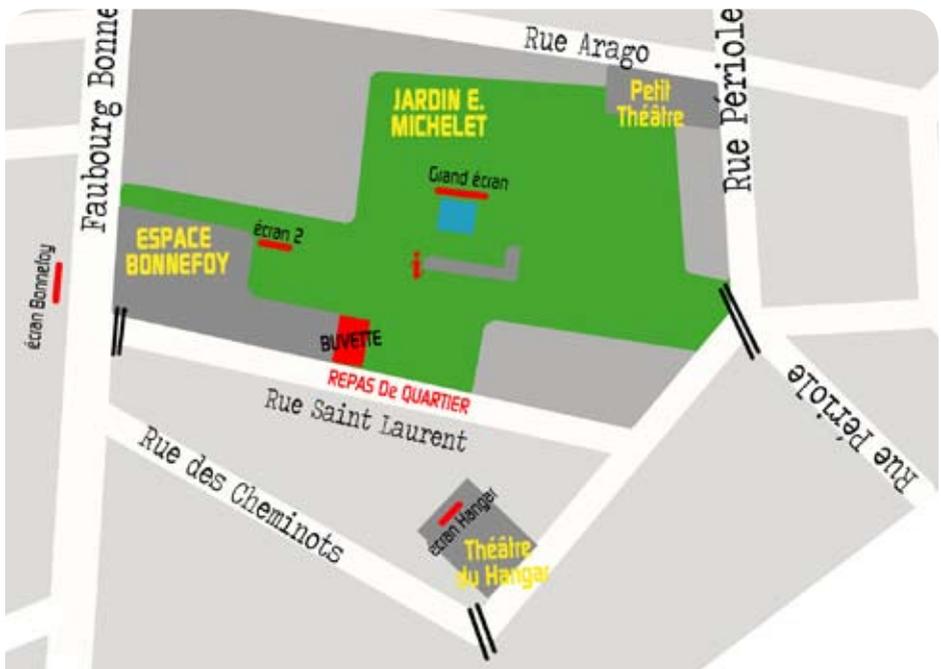
Le samedi soir, les Vidéophages proposent un **REPAS DE QUARTIER : une invitation pour les spectateurs et les habitants du quartier à s'approprier l'espace et la fête.**

# LOCALISATION

## PLAN

Cette année, les Vidéophages s'installent dans un jardin, dans la rue et dans les structures existantes, au cœur du Quartier Bonnefoy :

- le **Jardin Michelet** avec ses pelouses, ses arbres majestueux, une grande fontaine et des statues à travers ses chemins de promenade ;
- l'**Espace Bonnefoy**, un centre culturel proposant diverses activités. Le bâtiment offre un magnifique hall d'entrée mis à disposition pour le Festival ;
- le **Faubourg Bonnefoy**, un des axes principaux de la Ville de Toulouse ;
- la **Rue Saint Laurent**; adjacente au Jardin Michelet ;
- le **Théâtre du Hangar**, théâtre associatif qui accueille des résidences d'artistes ;
- le **Lieu Commun**, galerie d'Art Contemporain.



## ACCÈS

Transports en commun :

bus n°38, 42 et 44 // métro ligne A : Marengo-SNCF

Gare routière et gare SNCF à proximité.

Station Vélib

Le site est accessible en fauteuil roulant.

# COMMUNICATION



## PLAN DE COMMUNICATION

### PRE-PROGRAMMES

>> 20 000 exemplaires, format carte postale, couleur  
Diffusés sur les lieux culturels et festivals de la région Midi Pyrénées.

>>> mai

### AFFICHES

>> 5 000 exemplaires, format 40x60 cm, couleur  
Diffusées sur les lieux culturels et festivals de la région Midi Pyrénées.

>>> mai

### PROGRAMMES

>> 10 000 exemplaires, format brochure, 12 pages, couleur  
Diffusés sur les lieux culturels de Toulouse.

>>> juin

### MAILING

>> Plus de 4 000 adresses au sein des Vidéophages  
Diffusion sur les listes de contact des partenaires, régionaux et locaux.

### INTERNET

>> <http://lesvideophages.free.fr>  
>> <http://www.myspace.com/lesvideophages>  
>> <http://www.facebook.fr> : Asso les Videophages

## CONTACTS

### Coordination / Communication :

Pepa Guerriero  
05 61 25 43 65 - 06 18 27 65 80  
[pepa.videophages@free.fr](mailto:pepa.videophages@free.fr)

### Programmation :

L'ensemble du Collectif

### Administration :

Delphine Jouve  
05 61 25 43 65 - 06 15 42 39 30  
[delphine.videophages@free.fr](mailto:delphine.videophages@free.fr)

### Régie générale:

Fabien Turpault  
06 12 58 81 06  
[faustprod@yahoo.fr](mailto:faustprod@yahoo.fr)



Crédits photos : Mika Guerriero - <http://www.flickr.com/photos/kaelim>

# INSTITUTIONNELS

# PARTENAIRES

**MAIRIE DE**



**TOULOUSE**

[www.toulouse.fr](http://www.toulouse.fr)

**Grand  
TOULOUSE**  
COMMUNAUTÉ URBAINE



**RÉGION  
MIDI-PYRÉNÉES**



# TECHNIQUES



BANQUE ET ASSURANCES



**THÉÂTRE  
LE HANGAR**

**l'imagerie**  
Atelier d'Arts Plastiques



**INTRAMUROS**  
[www.intramuroshebdo.com](http://www.intramuroshebdo.com)

**100 ARTISTES ET 50 PROJETS PRÉVUS POUR L'ÉDITION 2012**

- 12 installations et 12 performances
- 4 espaces de projection pour 50 heures de films
- 7 ateliers
- 8 expositions
- 6 ciné-concerts
- 1 rencontre professionnelle

